

Alberca

Revista de la Asociación de Amigos del Museo Arqueológico de Lorca



Nº4

LORCA 2006

ALBERCA 4

Revista de la Asociación de Amigos del Museo Arqueológico de Lorca

© De esta edición

Asociación de Amigos del Museo Arqueológico de Lorca

Sede Social: Plaza de Juan Moreno, s/n. CP. 30800 de Lorca (Murcia)

Inscrita en el Registro Provincial de Asociaciones en la Sección Primera, con el número 2561, y en el Registro Municipal de Asociaciones del Ayuntamiento de Lorca con el número 127.

Dirección de la revista

Andrés Martínez Rodríguez

Coordinación de los trabajos de edición

M^a Belén Sánchez González

Pedro Ángel Rodríguez Mondéjar

Juana Ponce García

Consejo Científico

María Manuela Ayala Juan

María Arcas Campoy

Juana Ponce García

Pilar Barnés Martínez

Santos Campoy García

Ángel Iniesta Sanmartín

Domingo Munuera Rico

Manuel Muñoz Clares

Fotografía de cubierta:

Molde de fundición de amuletos y pinjantes para caballos, siglos XII-XIII d.C.

© De los textos y sus imágenes

Los autores

Gestión editorial:

Ligia Comunicación y Tecnología, SL

C/ Manfredi, 6, entlo.

30001 Murcia

Tlfno.: 868 940 433 / Fax: 868 940 429

director@tabulariumlibros.com

1.^a Edición: 1.000 ejemplares

Impreso en España / Printed in Spain

Murcia, 2006

ISSN: 1697-2708

Depósito Legal: MU-324-2002

Para petición de ejemplares e intercambio dirigirse a

Asociación de Amigos del Museo Arqueológico de Lorca

Revista Alberca

Plaza de Juan Moreno, s/n. 30800 Lorca

Tlfno.: 968 406 267

Web: <http://www.amigosdelmuseoarqueologicodelorca.com>

e-mail: alberca@amigosdelmuseoarqueologicodelorca.com

ÍNDICE

Aproximación cronológica y cultural al poblado calcolítico de Puentes según su cerámica <i>Luis Gris Martínez</i>	5
La tumba nº 3 de Los Cipreses y la metalurgia argárica <i>Selina Delgado Raack, Roberto Risch</i>	21
Un enterramiento en cista de mampostería aparecido en el Cerro del Castillo de Lorca <i>Juan Gallardo Carrillo, José Ángel González Ballesteros</i>	51
De la Prehistoria a la actualidad a través de las excavaciones arqueológicas en el Colegio de la Purísima de Lorca <i>Andrés Martínez Rodríguez, Juana Ponce García</i>	61
<i>Musivaria</i> . Taller de Mosaicos Romanos de Lorca <i>Juan García Sandoval, María Luisa Precioso Arévalo, Dolores García Sandoval</i>	83
Estudio de un ajuar cerámico almorávide hallado en Lorca <i>José Antonio Zapata Parra, María Isabel Muñoz Sandoval</i>	95
Aportaciones al conocimiento de la sociedad musulmana de Lorca a través de un molde de orfebrería <i>Rubén Sánchez Gallego, María Chávet Lozoya</i>	115
El urbanismo de la judería medieval de Lorca a la luz de las últimas excavaciones (2004-2006) <i>Juan Gallardo Carrillo, José Ángel González Ballesteros</i>	129
El castillo de San Juan de las Águilas <i>Juan de Dios Hernández García</i>	153
Obras hidráulicas históricas en Lorca <i>Mariano C. Pelegrín Garrido</i>	165
Una <i>Adoración de los Reyes Magos</i> en la pintura lorquina de la Colegiata de San Patricio <i>Josefa Cotes Porcel</i>	173
La puesta en valor del folclore musical campesino en Lorca. El caso de Lucas Guirao López-Carrasco <i>Manuel Sánchez Martínez</i>	183