

PINTURAS RUPESTRES DEL BARRANCO DE LA HOZ DE ZÚÑIGA, LORCA (MURCIA)

Teresa Fernández Azorín y Pedro Lucas Salcedo

LA PRODUCCIÓN DE LÁMINAS EN SÍLEX EN EL POBLADO CALCOLÍTICO DE PUENTES (LORCA, MURCIA)

Juan Antonio Marín de Espinosa Sánchez

LORCA IBÉRICA. DATOS ARQUEOLÓGICOS E HISTÓRICOS

Francisco Ramos Martínez

UN ANILLO ROMANO CON SELLO. EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LA CASA DEL PASO BLANCO, LORCA (MURCIA)

Clemente López Sánchez, Efraim Cárcelos Díaz y Alicia Soler López

UN BRASERO EPIGRAFIADO EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LORCA (MURCIA)

Andrés Martínez Rodríguez, Virgilio Martínez Enamorado y Begoña Soler Huertas

EL CABALLO EN LA CULTURA DE LA SOCIEDAD LORQUINA DEL SIGLO XVI: SU ESPECIAL VALORACIÓN SOCIAL Y LOS PROBLEMAS DE SU CRÍA

Melchor Guerrero Arjona

PREVENCIÓN Y REMEDIOS CONTRA LA PESTE EN LA LORCA MODERNA (SIGLOS XVI Y XVII)

Javier Alberto Crespo Aledo

RECUPERACIÓN DE UNA CASA PALACIO EN LORCA, CONOCIDA COMO CASA DE LOS IRURITA

Juan de Dios de la Hoz Martínez

ESTUDIO HISTÓRICO-ICONOGRÁFICO DE LOS GRAFITOS DE LA CASA DE LOS IRURITA (LORCA, MURCIA)

Gregorio Rabal Saura y Gregorio Castejón Porcel

PERSPECTIVAS LORQUINAS DE AL-ÁNDALUS COMO TEMA LITERARIO (h. 1457-h. 1936)

Juan Antonio Fernández Rubio

AGIUS, UN APELLIDO MALTÉS EN LORCA

José Joaquín Peñarubia Agius

ARQUITECTURA MILITAR, SOCIAL E INDUSTRIAL EN LA LORCA DEL SIGLO XX: UN CANTO A LA ESPERANZA

Luis Martínez Reche

LA TRADICIÓN INTERTEXTUAL EN LAS SALMODIAS DE IZTAPALAPA (MÉXICO) Y EL CANTO DEL PUEBLO HEBREO DE LORCA

José Luis Molina Martínez y José Antonio Ruiz Martínez

RESEÑA AMICITIAE LECTIO. HOMENAJE A DOMINGO MUNUERA RICO

José Luis Molina Martínez

MEMORIA DE ACTIVIDADES DE LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LORCA EN EL AÑO 2019

Andrés Martínez Rodríguez y Juana Ponce García



AMIGOS
del MUSEO
ARQUEOLÓGICO
de LORCA



AYUNTAMIENTO DE LORCA



Aguas de Lorca



PATRIMONIO
INTELIGENTE