

EL CABEZO DEL PLOMO (MAZARRÓN): UNA PROPUESTA PARA SU PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN Y VALORIZACIÓN

Samuel Diego Pérez Miras

HALLAZGO DE UN NUEVO PETROGLIFO EN LA VERTIENTE SUR DE LOMA DE AGUADERAS (LORCA, MURCIA)

Gregorio Rabal Saura

LA ESCULTURA IBÉRICA DE UNA CABEZA MASCULINA HALLADA EN LAS EXCAVACIONES DE LA FUNDACIÓN SANTO DOMINGO EN LORCA (MURCIA)

Clemente López Sánchez, Alicia Soler López y Efraím Cárceles Díaz

DATOS ARQUEOLÓGICOS SOBRE EL PALACIO DEL OBISPO Y EL TERCER RECINTO AMURALLADO DE LORCA, MURCIA

José Manuel Crespo Valero y Juan Gallardo Carrillo

PROYECTO DE RESTAURACIÓN DE LA MURALLA DE LAS CALLES RAMBLA Y LOS POZOS (LORCA, MURCIA)

Francisco José Fernández Guirao, Jerónimo Granados González e Isabel María Hernández Sánchez

LA CERÁMICA BAJOMEDIEVAL DEL CASTILLO DE JUMILLA: LA CERÁMICA DORADA

Estefanía Gandía Cutillas, Emiliano Hernández Carrión y José Luis Simón García

LOS ADALIDES LORQUINOS EN EL SIGLO XIV

Andrés Serrano del Toro

LOS AZULEJOS DE LA SINAGOGA BAJOMEDIEVAL DE LORCA (MURCIA)

Andrés Martínez Rodríguez

LA DEFENSA DE LA COSTA DE LORCA EN LOS SIGLOS XVI Y XVII

Antonio Gil Albarracín

CONTRABANDISTAS Y BANDOLEROS EN LA FRANJA LITORAL DE LORCA, MAZARRÓN Y ÁGUILAS A TRAVÉS DE LA PRENSA NACIONAL (1800-1850)

Juan Francisco Belmar González

CARLOS MARÍA BARBERÁN Y PLÁ: SEMBLANZA BIOGRÁFICA Y ESTÉTICA LITERARIA (1821-1902)

Juan Antonio Fernández Rubio

OTRA MIRADA A LA COLEGIATA DE SAN PATRICIO DE LORCA (MURCIA) EN EL SIGLO XXI

Juan de Dios de la Hoz Martínez y Luis Fernando Abril Urmente

ESTUDIO ANTROPOLÓGICO DE LOS RESTOS DE SEBASTIÁN CLAVIJO EN LA COLEGIATA DE SAN PATRICIO (LORCA, MURCIA)

Victoria Peña Romo y Luis Fernando Abril Urmente

PEQUEÑA HISTORIA DE UN BLASÓN DE LORCA (MURCIA)

José López Maldonado

EL AERÓDROMO DE LORCA EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Miguel Santiago Puchol Franco

LA SEGURIDAD SÍSMICA EN LA RESTAURACIÓN DE LOS BIENES CULTURALES DE LORCA (MURCIA) TRAS EL TERREMOTO DEL 2011

María del Sagrado Corazón García Martínez y María del Carmen Martínez Ríos

CRITERIOS DE RESTAURACIÓN A TRAVÉS DE ALGUNOS EJEMPLOS DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LORCA (MURCIA)

Ioanna Ruíz de Torres Moustaka

